|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ у 7 класі**  **на час карантину**  Класний керівник 7 – **Геніш М. В. 0973481632**    Контакти для зворотного зв’язку: 0501567756 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПІБ учителя | | | | | № уроку | | | | | | | зміст уроку | | | | | | | | завдання для учнів для самоопрацювання | |
| **УКРАЇНСЬКА МОВА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Приймич Г. В.**  **0680912109** | | | | | 73 | | | | | Дієприслівник як особлива форма дієслова | | | | | | | | | | Повторити § 27,  виконати вправу 272 | |
| 74 | | | | | РМ. Усний твір розповідного характеру про виконання автором улюбленої справи в художньому стилі | | | | | | | | | | Скласти твір | |
| 75 | | | | | Дієприслівники недоконаного й доконаного виду | | | | | | | | | | Опрацювати § 30,  виконати вправу 308 | |
| 76 | | | | | Дієприслівники недоконаного й доконаного виду | | | | | | | | | | Повторити § 30,  виконати вправу 311 | |
| **УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Приймич Г. В.**  **0680912109** | | | 39 | | | | | Богдан Лепкий. «Мишка» актуальні морально-етичні проблеми у творі | | | | | | | | | Прочитати казку | | | | |
| 40 | | | | | Богдан Лепкий. «Мишка» актуальні морально-етичні проблеми у творі | | | | | | | | | Дати відповіді на запитання | | | | |
|  | | | 41 | | | | | Ліна Костенко. «Дощ полив» | | | | | | | | | Вивчити напам´ять | | | | |
| **ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Геніш М. В.**  **0973481632** | | 38 | | | | Оповідання «Спілка рудих» | | | | | | | | | | | Написати відгук про оповідання | | | | |
| 39 | | | | Оповідання «Пістрява стрічка» | | | | | | | | | | | Охарактеризувати образ Шерлока Холмса | | | | |
|  | | 40 | | | | Особливості сюжету і композиції оповідань про Шерлока Холмса | | | | | | | | | | | Переглянути фільм «Собака Баскервілів» | | | | |
| **АНГЛІЙСЬКА МОВА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Зейкан Г. Ю.**  **0973515425** | | 55 | | | | Ми у театрі. | | | | | | | | | | | Вправа 2, 5 с.94-96 (усно ) | | | | |
| 56 | | | | Дивлячись виставу | | | | | | | | | | | Вправа 3, 4 с.97-98 | | | | |
| **АЛГЕБРА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Росул О. І.**  **0962751212** | 38 | | | | | Розвязування вправ з теми «Графік функції. Графічний спосіб задання функції» | | | | | | | | | | §20  Виконати № 755,757 | | | | | |
| 39 | | | | | Лінійна функція | | | | | | | | | | §21  Виконати № 770, 772 | | | | | |
|  | 40 | | | | | Розв’язування вправ | | | | | | | | | | §21  Виконати № 776, 778 | | | | | |
| **ГЕОМЕТРІЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Росул О. І.**  **0962751212** | 37 | | | | | Зовнішній кут трикутника | | | | | | | | | §18  Виконати № 386, 388 | | | | | | |
|  | 38 | | | | | Розв’язування задач | | | | | | | | | §18  Виконати № 390,0391 | | | | | | |
| **ІНФОРМАТИКА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Яцканич М. П.**  **0971765359** | | | | | 34 | | | | | Поняття змінної та її значення. Середовище складання та виконання алгоритмів у Scratch | | | | | | | | | | | Опрацювати тему |
| **ІСТОРІЯ УКРАЇНИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Попович Л. В.**  **0971175922** | | | | | 18 | | | | | Утворення Галицько-Волинської держави | | | | | | | | | § 18, | | |
| **ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Попович Л. В.**  **0971175922** | | | | 19 | | | | | | Устрій станово-представницької монархії | | | | | | | | | | | Підготуватися до ТО |
| **ФІЗИКА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Росул Г. Л.**  **0679359182** | | | 35 | | | | | Додавання сил. Рівнодійна. Графічне зображення сил | | | | | | | | | | | | Вивчити §29  Вправа 19 | |
| 36 | | | | | Сила тяжіння. Вага тіла. Невагомість. | | | | | | | | | | | | Вивчити §29,30  Виконати вправи 19 | |
| 37 | | | | | Розв’язування задач | | | | | | | | | | | | Повторити §29,30  Вправи 20 | |
| **БІОЛОГІЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Фединець М. І.**  **0686590231** | | | 38 | | | | | | Живлення тварин | | | | | | | 1.Опрацювати § 33 ст.135  2. Виконати усно завдання 218 | | | | | |
| 39 | | | | | | Травлення тварин | | | | | | | 1. Опрацювати §34 ст.139  2. Виконати завдання ст.139 | | | | | |
| **ХІМІЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Полянська О. В.**  **0680704376** | | | | | 34 | | | | | Фізичні і хімічні явища. Хімічні реакції | | | | Опрацювати § 10.  Виконати вправу 2 ст. 60 | | | | | | | |
| 35 | | | | | Хімічні властивості речовин. | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | Закон збереження маси речовин під час хімічних реакцій. | | | | Опрацювати § 11. | | | | | | | |
| **ГЕОГРАФІЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Яцканич М. П.**  **0971765359** | | | | | 38 | | | | | Антарктида. Географічне положення, дослідження материка | | | | | | | | Вивчити §32 | | | |
| 39 | | | | | Природа Антарктиди | | | | | | | | Вивчити §33 | | | |
| **ОСНОВИ ЗДОРОВ’Я** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Савко Г. М.**  **0977384471** | | | | | 18 | | | | | Культура вияву почуттів | | | | | | | | | Опрацювати §14 | | |
| **МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ожоганич О. В.**  **0682498062** | | | | | | | 19 | | | | Історія року | | Аналізувати музичні твори | | | | | | | | |
| **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Попович Л. В.**  **0971175922** | | 18 | | | | Види дизайну Гармонія, контраст і виразність у  графічному дизайні | | | | | | | | Створити емблему  навчальних кабінетів школи | | | | | | | |
| 19 | | | | Промисловий дизайн як обличчя епохи | | | | | | | | Сконструювати та естетично оформити підставку для олівців і ручок. | | | | | | | |
| **ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Чоповдя О. І.**  **0977482920** | | | 55 | | | | | | Різновиди ходьби та бігу. Ведення м’яча | | | | | | | | | | | | |
| 56 | | | | | | Ловіння та передача м’яча. Різновиди бігу. | | | | | | | | | | | | |
| 57 | | | | | | Передача м’яча обома руками від стіни | | | | | | | | | | | | |
| **ТЕХНОЛОГІЇ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Савко Г. М.**  **0977384471** | | | 19 | | | | | Графічне зображення виробу | | | | | | | | | | | | Виконати графічне зображення фартуха | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | |