|  |
| --- |
| **ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ у 7 класі****на час карантину**Класний керівник 7 – **Геніш М. В. 0973481632** Контакти для зворотного зв’язку: 0501567756 |
| ПІБ учителя | № уроку | зміст уроку | завдання для учнів для самоопрацювання |
| **УКРАЇНСЬКА МОВА** |
| **Приймич Г. В.****0680912109** | 73 | Дієприслівник як особлива форма дієслова | Повторити § 27, виконати вправу 272 |
| 74 | РМ. Усний твір розповідного характеру про виконання автором улюбленої справи в художньому стилі | Скласти твір |
| 75 | Дієприслівники недоконаного й доконаного виду | Опрацювати § 30, виконати вправу 308 |
| 76 | Дієприслівники недоконаного й доконаного виду | Повторити § 30, виконати вправу 311 |
| **УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА** |
| **Приймич Г. В.****0680912109** | 39 | Богдан Лепкий. «Мишка» актуальні морально-етичні проблеми у творі | Прочитати казку |
| 40 | Богдан Лепкий. «Мишка» актуальні морально-етичні проблеми у творі | Дати відповіді на запитання |
|  | 41 | Ліна Костенко. «Дощ полив» | Вивчити напам´ять |
| **ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА** |
| **Геніш М. В.****0973481632** | 38 | Оповідання «Спілка рудих» | Написати відгук про оповідання |
| 39 | Оповідання «Пістрява стрічка» | Охарактеризувати образ Шерлока Холмса |
|  | 40 | Особливості сюжету і композиції оповідань про Шерлока Холмса | Переглянути фільм «Собака Баскервілів» |
| **АНГЛІЙСЬКА МОВА**  |
| **Зейкан Г. Ю.****0973515425** | 55 | Ми у театрі. | Вправа 2, 5 с.94-96 (усно ) |
| 56 | Дивлячись виставу | Вправа 3, 4 с.97-98 |
| **АЛГЕБРА** |
| **Росул О. І.****0962751212** | 38 | Розвязування вправ з теми «Графік функції. Графічний спосіб задання функції» | §20 Виконати № 755,757 |
| 39 | Лінійна функція | §21  Виконати № 770, 772  |
|  | 40 | Розв’язування вправ | §21  Виконати № 776, 778  |
| **ГЕОМЕТРІЯ** |
| **Росул О. І.****0962751212** | 37 | Зовнішній кут трикутника | §18 Виконати № 386, 388  |
|  | 38 | Розв’язування задач | §18 Виконати № 390,0391 |
| **ІНФОРМАТИКА** |
| **Яцканич М. П.****0971765359** | 34 | Поняття змінної та її значення. Середовище складання та виконання алгоритмів у Scratch | Опрацювати тему |
| **ІСТОРІЯ УКРАЇНИ** |
| **Попович Л. В.****0971175922** | 18 | Утворення Галицько-Волинської держави | § 18,  |
| **ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ** |
| **Попович Л. В.****0971175922** | 19 | Устрій станово-представницької монархії | Підготуватися до ТО |
| **ФІЗИКА** |
| **Росул Г. Л.****0679359182** | 35 | Додавання сил. Рівнодійна. Графічне зображення сил | Вивчити §29Вправа 19 |
| 36 | Сила тяжіння. Вага тіла. Невагомість.  | Вивчити §29,30Виконати вправи 19 |
| 37 | Розв’язування задач | Повторити §29,30Вправи 20 |
| **БІОЛОГІЯ**  |
| **Фединець М. І.****0686590231** | 38 | Живлення тварин | 1.Опрацювати § 33 ст.1352. Виконати усно завдання 218 |
| 39 | Травлення тварин | 1. Опрацювати §34 ст.1392. Виконати завдання ст.139 |
| **ХІМІЯ** |
| **Полянська О. В.****0680704376** | 34 | Фізичні і хімічні явища. Хімічні реакції  | Опрацювати § 10. Виконати вправу 2 ст. 60  |
| 35 | Хімічні властивості речовин. |  |
|  |  | Закон збереження маси речовин під час хімічних реакцій. | Опрацювати § 11.  |
| **ГЕОГРАФІЯ** |
| **Яцканич М. П.****0971765359** | 38 | Антарктида. Географічне положення, дослідження материка | Вивчити §32 |
| 39 | Природа Антарктиди  | Вивчити §33 |
| **ОСНОВИ ЗДОРОВ’Я** |
| **Савко Г. М.****0977384471** | 18 | Культура вияву почуттів | Опрацювати §14 |
| **МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО** |
| **Ожоганич О. В.****0682498062** | 19 | Історія року | Аналізувати музичні твори |
| **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО** |
| **Попович Л. В.****0971175922** | 18 | Види дизайну Гармонія, контраст і виразність уграфічному дизайні | Створити емблемунавчальних кабінетів школи |
| 19 | Промисловий дизайн як обличчя епохи | Сконструювати та естетично оформити підставку для олівців і ручок. |
| **ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА** |
| **Чоповдя О. І.** **0977482920** | 55 | Різновиди ходьби та бігу. Ведення м’яча |
| 56 |  Ловіння та передача м’яча. Різновиди бігу. |
| 57 | Передача м’яча обома руками від стіни |
| **ТЕХНОЛОГІЇ**  |
| **Савко Г. М.****0977384471** | 19 | Графічне зображення виробу | Виконати графічне зображення фартуха |
|  |
|  |  |  |  |